

Whatever is veiled makes my imagination soar. What is hiding here? What mustn't be seen? Behind every veil a secret lies and a mystery swells. In the folds of everyday life, we see objects wrapped in heavy cloth. Strings and stones and ropes and wires prevent the curtain to lift and expose the object. Clarity is impossible, transparency is lost. On the sidewalk, by the roadside, around posts and beams, upon rocks and cement, all across the sky: that which must not be seen is everywhere, veiled and silent and we accept this obscurity.

Shohreh Mehran

Shohreh Mehran

Born in 1958, Ardebil, Iran

Education:

BA in Graphic Design, Tehran College of Arts, Tehran, Iran

Solo Exhibitions:

- 2013 "Defaced", Etemad Gallery, Dubai, UAE
- 2010 "Schoolgirls", Etemad Gallery, Tehran, Iran
- 2007 "Schoolgirls", Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 2005 "Under Construction", Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 2003 "Cityscapes", Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 2001 "Covers", Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 1999 "Murals", Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 1997 "Cityscapes", Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 1995 "Women", Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 1993 "Cityscapes", Golestan Gallery, Tehran, Iran

Group Exhibitions:

- 2012 Royal Academy, Katara Arts Centre, Doha, Qatar
- 2011 Sharjah 10th Biennial, Sharjah, UAE
- 2010 Slick10 Paris, France
- 2010 "Iran Today", Brigitte Schenk Gallery, Koln, Germany
- 2007 Art space Gallery, London, England
- 2007 Art London Gallery, London, England
- 2001 Signature Gallery, Munster, Germany
- 2000 The United Nations, New York, USA
- 1992 Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 1991 Golestan Gallery, Tehran, Iran
- 1989 Niavaran Cultural Center, Tehran, Iran
- 1988 Museum of Contemporary Art, Tehran, Iran
- 1985 Goethe Institute, Tehran, Iran

هر چه زیر پوشش قرار می‌گیرد، تخیلم را به پرواز درمی‌آورد. اینجا چه چیزی پنهان شده؟ آن چیست که نباید دیده شود؟ در پس هر استتار رمزی نهفته و رازی جاری است. لابه‌لای چین و واچین زندگی روزمره، اشیائی را می‌بینم که در پارچه‌های ضخیم پیچیده شده‌اند. بند و سنگ و طناب و سیم مانع می‌شوند که پرده کنار رود و شیئی خود را برملا کند. وضوح ممکن نیست، شفافیت مخدوش شده. گوشه‌ی پیاده‌رو، کنار جاده، گرد تیرآهن‌ها، روی سنگ و سیمان، سرتاسر آسمان: آنچه نباید دیده شود همه جا هست، پوشیده و خاموش و ما استتار را می‌پذیریم.

شهره مهران

شهره مهران

متولد ۱۳۳۷، اردبیل، ایران

تحصیلات:

لیسانس گرافیک، دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران

نمایشگاه های انفرادی:

- ۱۳۹۲ "بدون صورت"، گالری اعتماد، دبی، امارات
- ۱۳۸۹ "دختران مدرسه ای"، گالری اعتماد، تهران، ایران
- ۱۳۸۶ "دختران مدرسه ای"، گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۸۴ "درحال ساختمان"، گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۸۲ "فضاهای شهری"، گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۸۰ "پوشش"، گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۷۸ "نقاشی دیواری"، گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۷۶ "فضاهای شهری"، گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۷۴ "زن"، گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۷۲ "فضاهای شهری"، گالری گلستان، تهران، ایران

نمایشگاه های گروهی:

- ۱۳۹۱ Royal Academy، مرکز هنری کاتارا، دوحه، قطر
- ۱۳۹۰ دهمین بینال شارجه، شارجه، امارات
- ۱۳۸۹ Slick 10، پاریس، فرانسه
- ۱۳۸۹ "ایران امروز"، گالری Brigitte Schnek، کلن، آلمان
- ۱۳۸۶ گالری Art Space، لندن، انگلیس
- ۱۳۸۶ گالری Art London، لندن، انگلیس
- ۱۳۸۰ گالری Signature، مونستر، آلمان
- ۱۳۷۹ سازمان ملل، نیویورک، آمریکا
- ۱۳۷۱ گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۷۰ گالری گلستان، تهران، ایران
- ۱۳۶۸ فرهنگسرای نیاوران، تهران، ایران
- ۱۳۶۷ موزه هنرهای معاصر، تهران، ایران
- ۱۳۶۴ انستیتو گوته، تهران، ایران