

## Parallel Creation

The gradual creation of the industrial world by humankind, has raised him to the metaphoric position of the creator of all beings.

The variety in the nature of the creatures who are trying to evolve their world, and the attempt to understand the behavior of human beings in the position of "Creator", is the taste of the thought that has been merged with the future of humanity.

Mona Paad, Autumn 2015

### Mona Paad

Born in 1974, Tehran, Iran

Mona Paad was graduated in Industrial Design from Alzahra University, in 2000. Since then, she has been planning and performing many industrial design projects, doing interior and furniture design, renovating facades and holding many related exhibitions. In the mean time, she has always been sculpting besides her other activities.

In 2006, she continued her field, sculpting, under the supervision of Ostad Parviz Tanavoli, in Mahe-Mehr institute. Later on, Mona and some other students of Ostad, started the group "Maakous Sculptors".

She has been teaching as Mr. Tanavoli's assistant in Mahe-Mehr since 2008, and has also written and translated several books in this filed.

Mona Paad's art works have been acquired by many outstanding and creditable private collections in Iran, Dubai, England, France, Germany and America. She has also participated in the three rounds of Tehran Auction and also the Popli Khalatbari Charitable Foundation in London.

#### Solo Exhibitions:

2013 Etemad Gallery, Tehran, Iran

2010 Golestan Gallery, Tehran, Iran

2010 Etemad Gallery, Tehran, Iran

#### Group Exhibitions:

2014 "The International Exhibition of Food", Tehran, Iran

2014 "Haft Negah", Niavaran Cultural Center, Tehran, Iran

2012 "M.S. Association's Charity", Mahe-Mehr Gallery, Tehran, Iran

2012 "Haft Negah", Niavaran Cultural Center, Tehran, Iran

2012 "The First Medal Exhibition in Iran", Mahe-Mehr Gallery, Tehran, Iran

2011 "Haft Negah", Niavaran Cultural Center, Tehran, Iran

2011 "Ostad Tanavoli and the Third Generation", Farvahr Gallery, Tehran, Iran

2010 "Haft Negah", Niavaran Cultural Center, Tehran, Iran

2010 "The First Medal Exhibition in Iran", Mahe-Mehr Gallery, Tehran, Iran

2010 "Maakous" Sculpture Exhibition, Shirin Gallery, Tehran, Iran

2008 "Maakous" Sculpture Exhibition, 10 Gallery, Tehran, Iran

2006 "Maakous" Sculpture Exhibition, Asar Gallery, Tehran, Iran

[www.monapaad.com](http://www.monapaad.com)

## خلقت موازی

خلقت تدریجی دنیای صنعت توسط بشر، او را به جایگاهی استعاری از خالق هستی رسانده است.

ماهیت متنوع مخلوقاتی که سعی در به تکامل رساندن دنیای خود دارند، و تلاش برای درک منش انسان در مقام خالق، طعم تفکر نیست که با آینده بشر درآمیخته است.

مونا پاد، پاییز ۹۴

### مونا پاد

متولد ۱۳۵۳، تهران، ایران

در سال ۱۳۷۹ در رشته طراحی صنعتی از دانشگاه الزهرا فارغ التحصیل شد و مسئولیت طراحی و اجرای بسیاری از پروژه های طراحی قطعات صنعتی، طراحی داخلی، مبلمان، بازسازی نما و برگزاری نمایشگاه های تخصصی را بر عهده داشت و همزمان به مجسمه سازی نیز می پرداخت.

در سال ۱۳۸۵ این رشته را در موسسه ماه مهر زیر نظر پرویز تناولی ادامه داده و با عده ایی از دیگر شاگردان استاد، اقدام به تشکیل گروه (مجسمه سازان معکوس) کردند.

وی از سال ۱۳۸۷ به عنوان دستیار استاد پرویز تناولی در موسسه ماه مهر به تدریس پرداخته است و به ترجمه و تالیف کتابهای تخصصی مجسمه سازی نیز می پردازد.

آثار مونا پاد در مجموعه های خصوصی معتبری در ایران، دبی، انگلستان، فرانسه، آلمان و آمریکا موجود است. در ۳ دوره حراج تهران و ۲ دوره حراج خیریه پوپلی خلعتبری در لندن حضور داشته است.

#### نمایشگاه های انفرادی:

۱۳۹۲ گالری اعتماد، تهران، ایران

۱۳۸۹ گالری گلستان، تهران، ایران

۱۳۸۹ گالری اعتماد، تهران، ایران

#### نمایشگاه های گروهی:

۱۳۹۳ "نمایشگاه سازمان جهانی غذا"، تهران، ایران

۱۳۹۳ "هفت نگاه"، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ایران

۱۳۹۱ "خیریه انجمن ام اس ایران"، گالری ماه مهر، تهران، ایران

۱۳۹۱ "هفت نگاه"، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ایران

۱۳۹۱ "نمایشگاه مدال"، انجمن مدال لندن، لندن، انگلستان (برگزیده و خریداری شده توسط انجمن مدال لندن)

۱۳۹۰ "هفت نگاه"، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ایران

۱۳۹۰ "استاد پرویز تناولی و نسل سوم"، گالری فروهر، تهران، ایران

۱۳۸۹ "هفت نگاه"، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ایران

۱۳۸۹ "اولین نمایشگاه مدال در ایران"، گالری ماه مهر، تهران

۱۳۸۹ "نمایشگاه گروه معکوس"، گالری شیرین، تهران، ایران

۱۳۸۷ "نمایشگاه گروه معکوس"، گالری ده، تهران، ایران

۱۳۸۵ "نمایشگاه گروه معکوس"، گالری اثر، تهران، ایران