

I am supposed to write a statement about this exhibition.... I could recite beautiful quotes from the philosophy of art or literature, or express some emotions through words, instead of having them indicated by the art work itself.... But what motivated me to hold this exhibition, was neither a particular subject, nor a concentration on a special material or form, but was only the portrayal of my own thoughts, while challenging you with this experience.

Sara **Saghari**

Born in 1980, Tehran, Iran

Education:

2005 B.A in Film Directing

Work Experience:

2006 Beginning Her Activities As a Sculptor

2005 Becoming a Candidate for the Best Film in Tehran Short Film Festival

1999 Beginning Her Activities in Film Making

Exhibitions:

2013 "Arab Spring", Group Exhibition, Etemad Gallery, Tehran, Iran

2011 Varagh Group Exhibition, Elahe Gallery, Tehran, Iran

2010 Varagh Group Exhibition, Art Center Gallery, Tehran, Iran

قرار است در رابطه با این نمایشگاه مطلبی بنویسم..... شاید بتوانم جملاتی زیبا از فلسفه هنر یا ادبیات بیان کنم. و یا احساساتی را در غالب کلمات بیاورم که قرار بوده خود اثر القا کند. اما آنچه مرا به برگزاری این نمایشگاه وا داشت نه موضوعی خاص بود و نه تمرکز بر مترتیب و فرمی خاص. صرفاً ترسیم برداشت های ذهنی ام و به چالش کشیدن شما از این تجربه.

سارا ساغری

متولد ۱۳۵۹، تهران، ایران

تحصیلات:

۱۳۸۳ لیسانس کارگردانی

سابقه کار:

۱۳۸۵ شروع فعالیت در زمینه مجسمه سازی

۱۳۸۴ کاندیدای بهترین فیلم در جشنواره فیلم کوتاه تهران

۱۳۷۸ شروع فعالیت در زمینه فیلم سازی

نمایشگاه ها:

۱۳۹۱ نمایشگاه گروهی "بهار عربی"، گالری اعتماد، تهران، ایران

۱۳۸۹ نمایشگاه گروه ورق، گالری الهه، تهران، ایران

۱۳۸۸ نمایشگاه گروه ورق، گالری آرت سنتر، تهران، ایران