

Amir Sadegh Tehrani

Born in 1959, Tehran, Iran

1993 BA in Visual Arts (Graphic Design), Faculty of Fine Arts, Tehran University, Tehran, Iran

1983 Calligraphy (Nasta'liq - Shekaste Nasta'liq), Iran Calligraphy Association, Tehran, Iran

Solo Exhibitions:

2011 Mah Gallery, Tehran, Iran

1996 Seyhoon Gallery, Tehran, Iran

1995 Barg Gallery, Tehran, Iran

Selected Group Exhibitions:

2013 The Encounter of Calligraphy and Sculpture, Pardis-Mellat Gallery, Tehran, Iran

2012 A Review of Calligraphy & Writing Elements in Iranian Modern Art, Pardis-Mellat Gallery, Tehran, Iran

2011 Calligraphy Painting, Sareban Gallery, Tehran, Iran

2010 Calligraphy Painting, Sareban Gallery, Tehran, Iran

2010 The Great Visual Arts Exhibition, Iranian Artist's Forum, Tehran, Iran

2009 The Great Visual Arts Exhibition, Iranian Artist's Forum, Tehran, Iran

2002 International Conference on Calligraphy of Islamic World, Golestan Palace Museum, Iranian Art Academy, Tehran, Iran

2000 The First Conference of Calligraphy in Shekaste, Iranian Contemporary Calligraphist, Shiraz, Iran

2000 Festival on the occasion of Commander of Faith, Tehran Museum of Contemporary Art, Tehran, Iran

1998 Memorial of Aliakbar Golestaneh, Reza Abassi Museum, Tehran, Iran

Prizes:

2010 Award of Honor, First International Biennial of Calligraphy, Qazvin, Iran

2000 Diploma of Honor, Festival of Art on the occasion of Commander of Faith, Amiralmomentin, Tehran Museum of Contemporary Art, Tehran, Iran

1997 Award of Honor, First International Festival on Calligraphy of Islamic World, Tehran Museum of Contemporary Art, Tehran, Iran

1997 Award of Appreciation, 1st Commemoration of Great Calligraphy Competitions, Arasbaran Community Center, Tehran, Iran

1992 Diploma of Honor, First Exhibition on Experimental Painting & Graphic Design, Tehran, Iran

Other Activities:

1999 Writing the book "Jan-e-jahan - Soul of Heaven" in Shekaste Nasta'liq Calligraphy

1998 Writing the book "Divan-e-Hafez" in Shekaste Nasta'liq Calligraphy

امیر صادق طهرانی

متولد ۱۳۳۸، تهران، ایران

۱۳۷۲ فارغ التحصیل هنرهای تجسمی (گرافیک)، دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران

۱۳۶۲ فارغ التحصیل خوشنویسی (خطوط نستعلیق و شکسته نستعلیق) از انجمن خوشنویسان ایران

نمایشگاه‌های انفرادی:

۱۳۹۰ گالری ماه، تهران، ایران

۱۳۷۴ گالری سیحون، تهران، ایران

۱۳۷۳ نگارخانه برگ، تهران، ایران

گزیده نمایشگاه‌های گروهی:

۱۳۹۲ نمایشگاه نقاشی خط، گالری پردیس ملت، تهران، ایران

۱۳۹۰ نمایشگاه نقاشی خط، گالری پردیس ملت، تهران، ایران

۱۳۹۰ نمایشگاه نقاشی خط، گالری ساربان، تهران، ایران

۱۳۸۹ نمایشگاه نقاشی خط، گالری ساربان، تهران، ایران

۱۳۸۹ نمایشگاه بزرگ هنرهای تجسمی، خانه هنرمندان ایران

۱۳۸۸ نمایشگاه بزرگ هنرهای تجسمی، خانه هنرمندان ایران

۱۳۸۱ همایش بین المللی جهان اسلام، کاخ موزه گلستان، فرهنگستان هنر ایران

۱۳۷۹ اولین همایش بزرگ شکسته نویسان معاصر ایران، شیراز، ایران

۱۳۷۹ "همایش بین المللی بزرگداشت امیرالمومنین علی(ع)"، موزه هنرهای معاصر تهران

۱۳۷۷ "بزرگداشت سید علی گلستانه"، موزه رضاعباسی، تهران، ایران

جوایز:

۱۳۸۹ لوح افتخار از اولین بینال بین المللی خوشنویسی و نقاشی خط ایران، قزوین، ایران

۱۳۷۹ لوح افتخار از جشنواره بین المللی خوشنویسی، موزه هنرهای معاصر تهران

۱۳۷۶ لوح افتخار از جشنواره بین المللی جهان اسلام، موزه هنرهای معاصر تهران

۱۳۷۵ لوح افتخار از جشنواره بزرگ بسم الله - فرهنگسرای ارسباران، تهران، ایران

۱۳۷۱ لوح افتخار از اولین بینال تجربی نقاشی و گرافیک، تهران، ایران

آثار (کتابت):

۱۳۷۸ کتابت "جان جهان" به خط شکسته نستعلیق

۱۳۷۷ کتابت "دیوان حافظ" به خط شکسته نستعلیق