

Arash Bahrami's Animalcules

The remains of pieces of cloth from outcast canvases, are small animals who belong to a smaller place called "home".

These pieces of colorful cloth, are witnesses from my previous works, that had remained in between frames, boxes and messes scattered around the "room".

These pieces of cloth, have gradually transformed into animal figures and taken shapes on the canvas to represent the zodiac signs of my recent years: Rooster, Horse, Cow, Giraffe, Rhinoceros, Sheep, Whale....

The lines on the left palm of everyone's hand, reveal an animal figure.

Before this, I was concerned with parts and organs of the human body, these days I am focusing on their astrology and zodiac signs.

Arash Bahrami

Arash Bahrami

Born 1977, Tehran, Iran

Lives and works in Tehran (Iran) and Modena (Italy)

Education:

2006 Diploma in Modelling and Personal Development, John Casablanca Center, Milan, Italy

1999 A.S in Civil Engineering, Azad University of Tehran, Tehran, Iran

Solo Exhibitions:

2013 "The Hand", Etemad Gallery, Tehran, Iran

2011 "The Eye", Art Center Gallery, Tehran, Iran

Group Exhibitions:

2014 "Portrait" (Photography), Kargah e Honar Gallery, Tehran, Iran

2014 "Postcard" (Painting), Kargah e Honar Gallery, Tehran, Iran

2014 "Human" (Photography), Kargah e Honar Gallery, Tehran, Iran

2013 "Ghoghnoos Project", Kargah e Honar Gallery, Tehran, Iran

2013 "Flowers" (Painting), Fariba Atelier, Modena, Italy

2009 "Middle East", Modena, Italy

Member of the National Iranian Photographers' Society

www.arashbahrami.com

حیوانک های آرش بهرامی

تکه پارچه های به جا مانده از بوم های از جا رانده، حیوانات کوچک مکان کوچکتری اند که "خانه" نام دارد.

تکه پارچه های رنگی، شواهدی از کارهای پیشین من بوده اند، مانده در لا به لای چارچوب ها، قوطی ها و پخش و پلاهایی که "اطاق" را اشغال کرده اند.

این تکه پارچه ها به مرور تبدیل به صور حیوانی شدند، بعد بر بوم شکل گرفتند تا طالع بینی ی این سال های من باشند: خروس، اسب، گاو، زرافه، کرگدن، گوسفند، نهنگ ...

خطوط کف دست چپ هر شخصی، حیوانی دارد.

پیشتر از این، دغدغه من جوارح و اعضای آدمیزاد بود، این ایام طالع حیوانی ی آدم ها را کار می کنم.

آرش بهرامی

آرش بهرامی

متولد ۱۳۵۶، تهران، ایران

در تهران و مودنا (ایتالیا) زندگی و فعالیت می کند.

تحصیلات:

۱۳۸۵ دیپلم در رشته Modeling and Personal Development، مرکز John Casablanca، میلان، ایتالیا

۱۳۷۷ فوق دیپلم عمران، دانشگاه آزاد تهران، تهران، ایران

نمایشگاه های انفرادی:

۱۳۹۲ "دست"، گالری اعتماد، تهران، ایران

۱۳۹۰ "چشم"، آرت سنتر، تهران، ایران

نمایشگاه های گروهی:

۱۳۹۳ گروهی عکس "پرتزه"، گالری کارگاه هنر، تهران، ایران

۱۳۹۳ گروهی "کارت پستال"، گالری کارگاه هنر، تهران، ایران

۱۳۹۲ گروهی عکس "انسان"، گالری کارگاه هنر، تهران، ایران

۱۳۹۲ پروژه "فقتوس"، گالری کارگاه هنر، تهران

۱۳۹۲ گروهی نقاشی "گل"، آتلیه فریبا، مودنا، ایتالیا

۱۳۸۹ گروهی عکس "خاورمیانه"، مودنا، ایتالیا

عضو انجمن عکاسان ایران