

بدون خلوت با خود، شعر شما تطهیر نمی یابد و آنچه را که باید باشد نخواهد بود. به هراندازه در خودتان خلوت داشته باشید به همان اندازه این کیفیت بیشتر حاصل آمده است. از این حرف کودکانه و جوان فریب بگذرید که شعرا جمعیت ساخته می شود. ...

شاعر امروزی باید در خلوت این نکته را دریابد. شعرهای امروزی رفقای ما بیشتر فاقد این قدرت اند و غالباً به چیزهایی که کسی از روی تصنع و عدم ایمان و اعتقاد می سازد بیشتر شباهت دارد. موضوع هایی که در صحنه ی جنگ ساخته شده اند، اغلب خام و مثل خمیر فطیر هستند. زیرا در دل شاعر نمانده و با او خمیره ی کار را آماده نساخته است. شعرهای امروزی حکم نظامنامه و فهرست های منظوم را دارند که طریقه ی زندگی را خوب یاد آور می شوند اما چیزی به قدرت جوشش و توانایی زندگی نمی افزایند.

همه ی این ها را عزیز من که شما باشید، خلوت با خود، به آدم می دهد.

جان من! همشهری های من و شما زیاد تبیل شده اند و خوش نشین شده اند. لقمه جویده می خواهند که در دهان آنها گذاشته شود. نمی توانند شعرهای دقیق را در دماغ خود هضم کنند. می گویند شعر باید فوراً فهمیده شود. ...

من از تکرار این حرف خجالت نمی کشم "شما کار خودتان را بکنید". بگذارید که آسیاب بچرخد. هنگامیکه آب کافی است از بیرون صدای آب هر چه می خواهد باشد.

بهمن ۱۳۲۳

(نیما یوشیج ، حرف های همسایه)

می توانید بجای "شعر" بخوانید، "نقاشی" و بجای "شاعر"، "نقاش" و بجای "بهمن ۱۳۲۳"، "شهریور ۱۳۹۴"

شاهین نوروزی

زابل ۱۳۹۴

Your poetry cannot be purified and will not be what it has to be, unless you have your own solitude. The more you have this solitude within you, the more this quality is achieved. Forget the childish and deceptive words that say poetry is created from a crowd....

Today's poet shall perceive this point in solitude. Our friends' poems nowadays, lack such power. They sound more like creations out of artifice, with no faith or belief. Most of the subjects created in war scenes, are raw and resemble an unripe paste..., because they have not stayed in the poet's heart and have not matured with him. Today's poems look like a precept or a manual that well remind us how to live but do not add any value to the power of originality and the ability of living....

Solitude my dear, gives all the above to you.

My dear! Our fellow citizens have become way too lazy. They want a chewed piece to be put in their mouth. They cannot digest poetry and believe that a poem shall be absorbed all at once...

I am not ashamed of repeating these words: "you do your own job". Let the mill go round. As long as the water is enough, it does not matter how it sounds from the outside.

February 1944

(Taken from "The Neighbor Says" by Nima Youshij)

You can read "painting" instead of "poetry", painter" instead of "poet", and "September 2015" instead of "February 1944"

Shaahin Norouzi

Zabol, 2015

Shaahin Norouzi

Born in 1972, Tehran, Iran

Solo Exhibitions:

2013 Painting Exhibition, Etemad Art Gallery, Tehran, Iran

2012 "Embedment", Azad Art Gallery, Tehran, Iran

2010 Elahe Art Gallery, Tehran, Iran

2009 Elahe Art Gallery, Tehran, Iran

2006 Mansoureh Hosseini Gallery, Tehran, Iran

2004 Nashre Sales Gallery, Tehran, Iran

Group Exhibitions:

2015 "The world Viewed (2)", Igreg Art Studio, Tehran, Iran

2015 "The world Viewed (1)", Igreg Art Studio, Tehran, Iran

2014 Vista Gallery, Tehran, Iran

2013 "Vienna Nights in Tehran's Dust", (Shaahin Norouzi & Renald Deppe Composer & Georg Nussbaumer), Iranian Artists' Forum, Tehran, Iran

2013 "Vienna Nights in Tehran's Dust" (Shaahin Norouzi & Renald Deppe Composer & Georg Nussbaumer), Shalman Gallery, Tehran, Iran

2012 "Eternal Braid", (Sh. Norouzi & N. Mashayekhi), Aun Gallery, Tehran, Iran

2011 Group Exhibition, Iranian Artists' Forum, Tehran, Iran

2011 "Mahemehr Selected Group Exhibition", Mahemehr Gallery, Tehran, Iran

2010 "Autumn and Winter Painters' Group exhibition", Iranian Artists' Forum, Tehran, Iran

2010 "Haft Negah Group Exhibition", Tehran, Iran

2008 "Scroll View Project", Sharjah, UAE

2008 "Visual and Auditory Installation with Nader Mashayekhi", Dubai Knowledge Village, Dubai, UAE

2008 "To Be and Not to Be", Documentary Voice Festival, Dubai, UAE

2008 Total Art Gallery, Dubai, UAE

2008 "The Meeting of the Painter and the Architect", with Nader Mashayekhi, Dubai Knowledge Village, Dubai, UAE

2008 Show Case Gallery, Dubai, UAE

2008 "The Meeting of the Painter and the Composer", with Nader Mashayekhi and Tehran Symphony Orchestra, Tehran, Iran

شاهین نوروزی

متولد ۱۳۵۱، تهران، ایران

نمایشگاه های انفرادی:

۱۳۹۲ نمایشگاه نقاشی، گالری اعتماد، تهران، ایران

۱۳۹۱ "جاسازی"، (نمایشگاه نقاشی و ویدئو)، گالری طراحان آزاد، تهران، ایران

۱۳۸۸ نمایشگاه نقاشی گالری الهه، تهران، ایران

۱۳۸۷ نمایشگاه نقاشی گالری الهه، تهران، ایران

۱۳۸۵ نمایشگاه نقاشی، گالری منصوره حسینی، تهران، ایران

۱۳۸۴ نمایشگاه نقاشی، گالری نشر ثالث، تهران، ایران

نمایشگاه های گروهی:

۱۳۹۴ "جهان نگر بسته ۲"، گالری ایگرگ، تهران، ایران

۱۳۹۴ "جهان نگر بسته ۱"، گالری ایگرگ، تهران، ایران

۱۳۹۳ ویستا گالری، تهران، ایران

۱۳۹۲ پروژه شب های وین در غبار تهران" به همراه رنالد دیپه و گئورگ نوسباومبر آهنگساز اتریشی در خانه هنرمندان، تهران، ایران

۱۳۹۲ "پروژه شب های وین در غبار تهران" به همراه رنالد دیپه آهنگساز اتریشی، گالری شلمان، تهران، ایران

۱۳۹۱ "درهم تنیدن ابدی"، (اجرای نقاشی و موسیقی) به همراه نادرمشایخی، گالری آن، تهران، ایران

۱۳۹۱ "نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان نقاش ایران"، خانه هنرمندان، تهران، ایران

۱۳۹۰ "نمایشگاه گروهی منتخبین ماه مهر"، گالری ماه مهر، تهران، ایران

۱۳۸۹ "نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان نقاش پاییز و زمستان"، خانه هنرمندان، تهران، ایران

۱۳۸۹ نمایشگاه گروهی هفت نگاه، تهران، ایران

۱۳۸۷ "اسکرول ویو"، شارجه، امارات

۱۳۸۷ "چیدمان دیداری و شنیداری با همکاری نادر مشایخی"، مرکز دانشگاهی دبئی، دبئی، امارات

۱۳۸۷ "بودن و نبودن"، افتتاحیه فستیوال صدای مستند دبئی، دبئی، امارات

۱۳۸۷ نمایشگاه نقاشی گروهی، گالری توتال آرت، دبئی، امارات

۱۳۸۷ "ملاقات نقاش و معمار"، مرکز دانشگاهی دبئی، دبئی، امارات

۱۳۸۶ نمایشگاه نقاشی، گالری شو کیس، دبئی، امارات

۱۳۸۶ "ملاقات نقاش و آهنگساز"، نادر مشایخی و ارکستر مجلسی تهران، تهران، ایران